

LE MOSTRE ALLA FIERA DI BOLOGNA

Colori e animaletti per dissetare la fantasia bambina

I migliori illustratori per l'infanzia
dai maestri della Croazia (paese ospite)
ai laboratori con Altan, Piumini e Janukovic

Acqua che disseta, che lenisce la fatica, che dà la vita. Nella mitologia slava l'acqua riveste un ruolo magico e favoloso. Alla Children's Book Fair di Bologna (la Fiera dedicata all'editoria per l'infanzia che si svolge da lunedì 30 marzo a giovedì 2 aprile) diventa il filo conduttore di tre mostre che raccolgono il meglio dell'editoria croata per l'infanzia, paese ospite d'onore dell'edizione di quest'anno. Perché i libri per bambini sono essenziali come l'acqua: chiunque beva quelle gocce incantate entra a far parte delle più mutevoli e fantasiose possibilità creative radicate nell'infanzia.

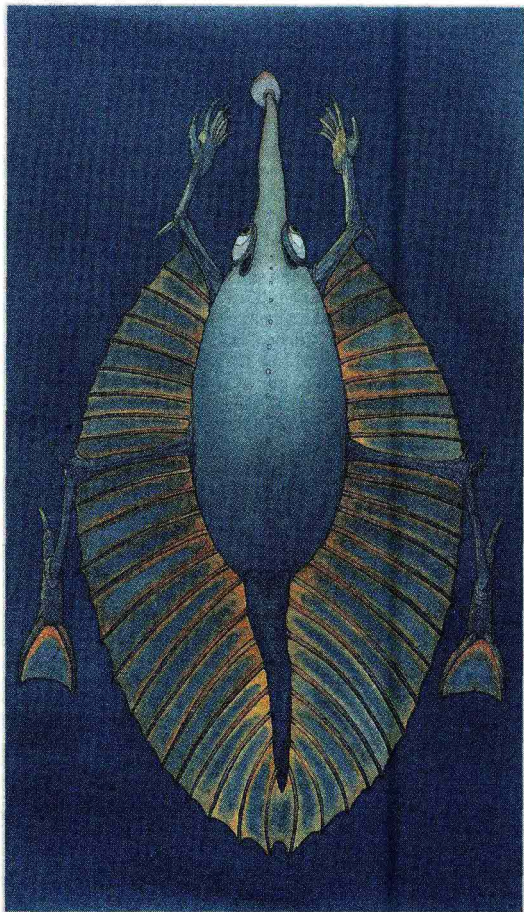
Al Centro servizi di Bologna Fiere la mostra «Acquamarine Selection» presenta i 14 migliori illustratori contemporanei, da Maja Celija a Danijel Zezelj. Sempre all'interno della Fiera, «Harbours and Deep Waters of Childhood», una retrospettiva bibliografica di 150 anni di illustrazione croata, con più di 70 illustratori di poetiche

e stili assai diversi, presentati attraverso tavole originali e riproduzioni, da Ljubomir Babic a Krešimir Zimonc. (Entrambe le mostre sono visitabili dal weekend che precede la fiera, ovvero da sabato prossimo fino al 2 aprile).

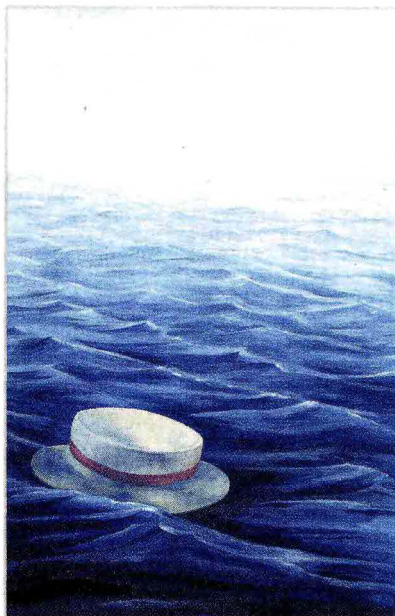
Alla Galleria Forni (via Farini 26/F), «Camera delle meraviglie», monografica su Svyetlan Janukovic, artista poliedrica (illustratore, pittore, grafico e scultore) nato a Zagabria nel '61, diplomato all'Accademia di Belle Arti. La mostra raccoglie tavole originali e lavori tridimensionali, oltre che oggetti della sua collezione privata (aperta dal 30 marzo al 15 aprile). Nel prossimo weekend Janukovic terrà anche un laboratorio nei locali della Fiera: tutti i giovani visitatori potranno ritrarre il loro animale preferito insieme all'artista, e crearsi delle maschere con cui giocare (al padiglione 22; prenotazione obbligatoria, massimo 20 bambini tra i 5 e i 9 anni; informazioni: 051-227337).

Oltre all'omaggio alla Croazia, quest'anno a Bologna c'è il

«Weekend dei giovani lettori in Fiera», sabato e domenica prossimi (nei due giorni che precedono la kermesse) un'anteprima per i piccoli e le loro famiglie, con altre coloratissime mostre importanti (la Mostra Illustratori, i 50 anni del BolognaRagazziAward, le personali di Roger Mello e Catarina Sobral), eventi per i 150 anni di «Alice nel Paese delle meraviglie», incontri, spettacoli e laboratori con moltissimi ospiti: da Sanna, a Piumini ad Altan. L'ingresso è gratuito per i bambini e ragazzi sino ai 18 anni e per gli studenti universitari, 5 euro per gli adulti (che verranno scontati all'acquisto del primo libro presso la libreria internazionale). Informazioni su: www.settimanadellibroperragazzi.bolognachildrensbookfair.com



Stanislav Marijanovic,
Una delle creature fantastiche di «Guida pratica per grandi e bambini ai mostri di casa» (Ape edizioni)



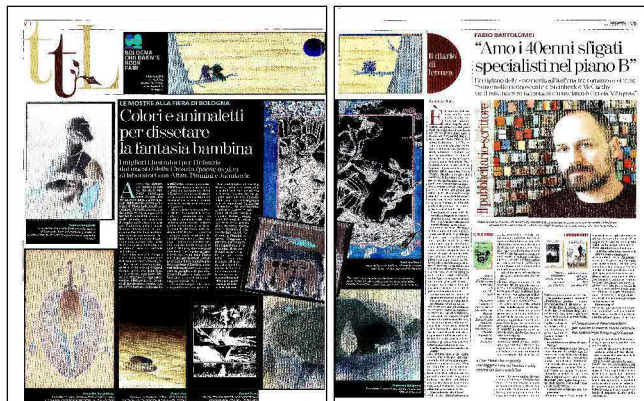
Maja Celija
è autrice di «Chiuso per ferie» (TopiPittori) e «Gago» con Giovanni Zoppoli (Orecchio Acerbo)



Danijel Zezelj
Ha pubblicato numerosi fumetti e graphic novel (tra cui «Il ritmo del cuore», che fu prefato da Federico Fellini); l'ultimo è «Luna park» (Magic Press)

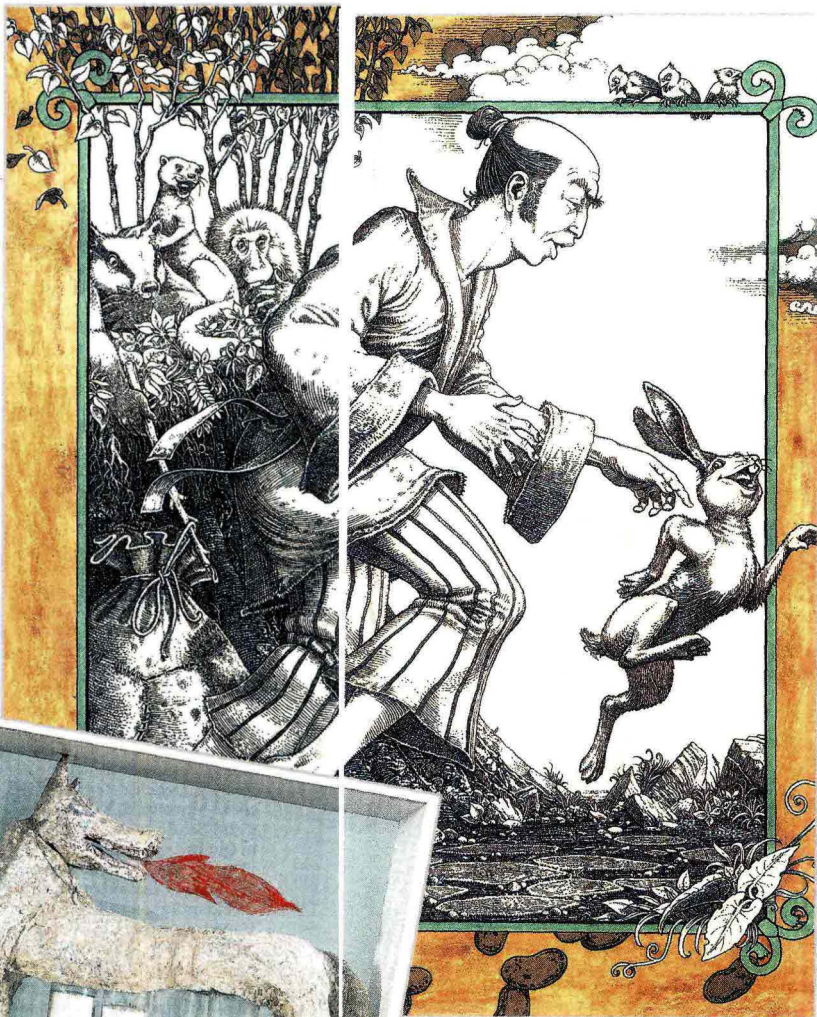


Svjetlan Junakovic
Una rivisitazione della Dama con l'ermellino di Leonardo. L'artista croato ha parodiato quadri celebri in «Ritratti famosi di comuni animali» (Logos)





Pika Voncina
*I suoi libri,
oltreché in croato,
sono disponibili
in inglese*

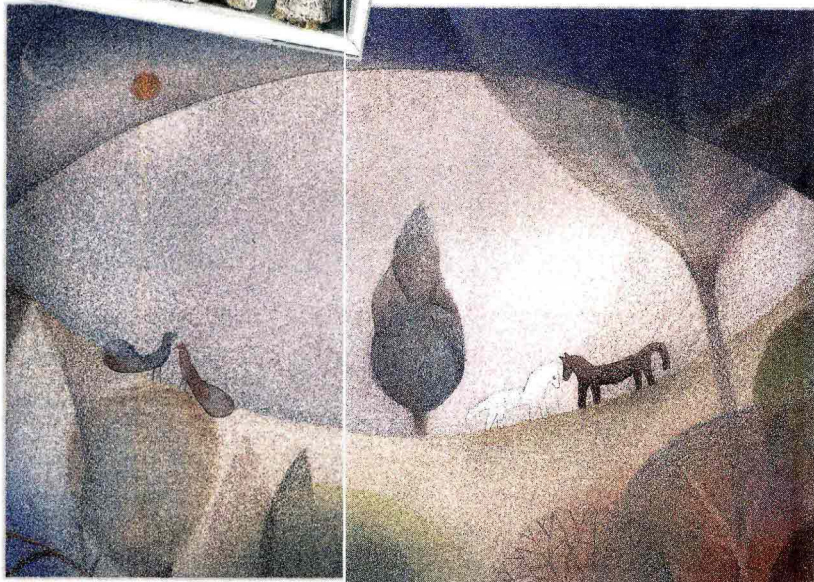


Tomislav Tomic

Ha pubblicato in italiano «Il mondo segreto delle fiabe» (Libro pop up di Gribaudo)



Una scultura di Janukovic; dell'artista, in italiano, si possono anche trovare «Mia sorella è un quadrifoglio» (Carthusia) e «Ti racconto l'arte del '900» (Artebambini)



Dubravka Kolanovic

In italiano è uscito il suo «Festa d'inverno» (Emme Edizioni)